

Programa Máster **Literatura Latina Medieval** curso 2009/2010

Profesores: Emiliano Fernández Vallina. José Carlos Martín Iglesias.

OBJETIVOS:

Ofrecer a los estudiantes del Máster la iniciación en el conocimiento de la producción latina del período, sus vicisitudes, planteamientos habidos en la investigación en su estudio y principales líneas de investigación seguidas en su estudio. Presentar la panorámica de los autores, géneros y creaciones culturales (lengua, literatura, manifestaciones de lo escrito, sus soportes y repercusión). Estudio (lectura, traducción, comentario) de textos representativos.

EVALUACIÓN:

La asistencia al curso es obligatoria. La evaluación se basará en los siguientes criterios: participación activa en el mismo (preparación de los textos que se ofrecerán, resúmenes de las lecturas recomendadas, realización de preguntas...), elaboración por escrito de un pequeño resumen y valoración de alguno de los estudios citados en la bibliografía o traducción de algunos textos.

Desarrollo del Programa:

1. Aspectos generales y preliminares: La tradición de los estudios en torno a la literatura latina medieval en España. Establecimiento en la Universidad europea de los estudios de Filología Latina Medieval.
 2. Instrumenta: repertorios y diccionarios. Estudios sobre géneros y autores. Estudios lingüísticos.
 3. El corpus latino medieval: literatura, glosarios, colecciones documentales, epigrafía.
 4. Literatura latina de la Hispania medieval: Los textos latinos de época visigoda (ss. V-VII). La denominada literatura mozárabe (ss. VIII-IX). Los textos latinos de los reinos cristianos (ss. X-XI).
 5. Perspectivas de estudio: Lengua, Literatura, “Ciencias auxiliares” (consideración de la Paleografía, Hagiografía, Teología, El Latín “místico”).
 6. Textos y géneros de la etapa central de la Edad Media.
 7. Del siglo XII al siglo XV en la Península Ibérica.
-